



BIBLIOGRAFIA PARA PROVA DE CONHECIMENTOS DA SELEÇÃO (MESTRADO E DOUTORADO)

Mestrado

Carneiro da Cunha, Manuela. 2010. "Cultura" e cultura: conhecimentos tradicionais e direitos intelectuais". In: *Cultura com Aspas e outros ensaios*. Cosac&Naify, pp. 311-373.

Mauss, Marcel. 2003. "Uma categoria do espírito humano: a noção de pessoa, a de 'eu'". In: *Sociologia e Antropologia*. Cosac&Naify, 369-400.

MAUSS, Marcel. Ensaio sobre a dádiva. São Paulo, Cosac&Naify.

Seeger *et al.* 1987. "A construção da pessoa nas sociedades indígenas brasileiras", in: *Sociedades Indígenas e Indigenismo no Brasil*. Rio de Janeiro: Marco Zero/Editora UFRJ, pp. 11-29.

Strathern, Marilyn. 2014. "Sujeito ou objeto? As mulheres e a circulação de bens de valor nas terras altas da Nova Guiné". In: *O Efeito etnográfico e outros ensaios*. São Paulo: Cosac&Naify, pp. 109-132.

Wagner, Roy. *A Invenção da Cultura*. São Paulo: Cosac&Naify, 2010. Introdução e cap. 1.

Doutorado

BHABHA, Homi K. 2001. *O local da cultura*. Belo Horizonte: Ed. UFMG (Introdução e Conclusão).

Carneiro da Cunha, Manuela. 2010. "Cultura" e cultura: conhecimentos tradicionais e direitos intelectuais. In: *Cultura com Aspas e outros ensaios*. Cosac&Naify, pp. 311-373.

Cesar Gordon, "Economia Selvagem: ritual e mercadoria entre os índios Xikrin-Mebêngôdre", São Paulo / Rio de Janeiro, Ed. Unesp, ISA e NUTI, 2006.

Mauss, Marcel. 2003. "Uma categoria do espírito humano: a noção de pessoa, a de 'eu'". In: *Sociologia e Antropologia*. Cosac&Naify, 369-400.

MAUSS, Marcel. Ensaio sobre a dádiva. São Paulo, Cosac&Naify.

SAHLINS, Marshall 1997. O "pessimismo sentimental" e a experiência etnográfica: por que a cultura não é um "objeto" em via de extinção (parte I e II). *Mana* 3:41-74.

Seeger *et al.* 1987. "A construção da pessoa nas sociedades indígenas brasileiras", in: *Sociedades Indígenas e Indigenismo no Brasil*. Rio de Janeiro: Marco Zero/Editora UFRJ, pp. 11-29.

Strathern, Marilyn. 2014. "Sujeito ou objeto? As mulheres e a circulação de bens de valor nas terras altas da Nova Guiné". In: *O Efeito etnográfico e outros ensaios*. São Paulo: Cosac&Naify, pp. 109-132.

Wagner, Roy. *A Invenção da Cultura*. São Paulo: Cosac&Naify, 2010. Introdução e cap. 1.